

# EL BLOG DE GRUPO COMO HERRAMIENTA FACILITADORA PARA LA ESCRITURA COLABORATIVA

ADRIENN TARI<sup>1</sup>

## Resumen

Este trabajo explora las posibilidades que ofrecen los blogs de aula como herramienta de aprendizaje colaborativo y como plataforma para la práctica de la lectoescritura. También analiza las actitudes de los estudiantes de la Universidad de Islandia con respecto al uso de esta herramienta en clase y reflexiona sobre las ventajas que ofrecen los blogs de aula en el proceso de corrección y de retroalimentación.

Los resultados obtenidos se presentan en dos cuestionarios rellenos por los alumnos del curso *Composición escrita II* de la Universidad de Islandia, para conocer sus opiniones y comportamiento sobre la creación y colaboración en el blog de la asignatura y sobre una intervención didáctica realizada en el mismo blog durante el segundo semestre del curso universitario 2012-2013.

Con el análisis de los cuestionarios rellenos por los alumnos fue posible obtener conclusiones generales sobre los beneficios de la escritura colaborativa en el blog. Tal y como se explicará a lo largo de este estudio, el uso del blog ofrece una serie de ventajas en el aprendizaje de lenguas. En la enseñanza de ELE podemos estimular y activar con más eficacia la capacidad escritora de los alumnos. El blog también facilita el diálogo y el debate grupal, posibilita la participación de todos los alumnos, así como tiene un papel importante en la socialización porque ayuda a conocer mejor a los compañeros de clase y sus visiones sobre diferentes temas. Gracias al trabajo grupal se pueden alcanzar mejores resultados en cuanto al producto final y la reflexión sobre los errores. El carácter no impreso del blog permite actualizar cualquier tema, además de escribir y reflexionar sobre el mismo. En resumen, el uso del blog genera una enseñanza más centrada en el alumno, donde este se convierte en un participante activo de su proceso de aprendizaje rompiendo así con el patrón clásico del estudiante pasivo y receptor de información. En este camino, el profesor ejercerá el rol de facilitador y acompañante, cuya tarea fundamental consiste en guiar y ayudar a sus alumnos para que sean capaces de construir conocimientos.

**Palabras Clave:** escritura cooperativa, pedagogía constructivista, Web 2.0, blog, weblogging, aprendizaje autodirigido, retroalimentación, enseñanza centrada en el alumno

## Abstract

This paper explores the potential of classroom blogs as a learning tool and as a platform for collaborative practice literacy. It also analyzes the attitudes of students at the University of Iceland regarding the use of

---

<sup>1</sup> Profesora de español, traductora e intérprete, gerente de exportación e importación. Fue profesora asistente de historia e historia de arte en el Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged (2006-2008). Impartió clases de español y de historia en la sección bilingüe (húngaro-español) del Instituto Tömörkény István (2007-2011). Se doctoró en 2011 con la tesis doctoral titulada *La política exterior de Primo de Rivera hacia los países de Europa Centro-Oriental (1923- 1930)*. Entre 2011-2013, en el marco de máster MultiELE (Enseñanza del español en contextos multiculturales y multilingües), participó en seminarios y en el programa de investigación liderados por la Universidad de Bilbao, de Barcelona, Pompeu Fabra, de Maryland y de Islandia. En estas dos últimas universidades también participó en varios talleres cuyos objetivos eran replanificar los planes de estudios usando las TIC. Su área de investigación era el uso de los blogs para promover la interacción entre los alumnos y mejorar la capacidad de lecto-escritura. Fue mentor de los estudiantes de formación de profesorado de español en el Instituto Ságvári Endre (2013-2014) e hizo familiarizarse a los futuros profesores con el uso de las TIC en las clases de idiomas.

this tool in classroom and reflecting on the advantages of classroom blogs in the correction process and feedback.

The results are shown in two questionnaires completed by the students of the course *Written composition II* in the University of Iceland. The aim is to get their views and behaviour about the creation and collaboration on the blog of the subject and the educational intervention on the same blog during the second semester of the academic year 2012-2013.

With the analysis of questionnaires completed by the students, it was possible to draw general conclusions about the benefits of collaborative writing on the blog. As a result of the research, the use of blogs offers a number of advantages in language learning. It can stimulate and activate more effectively the writing ability of the students in the Spanish courses. In addition, the blog facilitates dialogue and group discussion and allows the participation of all the students. The blog has an important role in socialization because it helps to get to know classmates and their views on different topics. The teamwork can achieve better results in the final production and reflection on mistakes. The non-printed characteristic of the blog allows to update any subject in order to write and reflect on it. In summary, the use of blog generates more student-centred teaching, where it becomes an active participant in the learning process, breaking in this way with the classic pattern of passive student receiver of information. Thus, the teacher shall exercise the role of facilitator and companion, whose main task is to guide and help their students to be able to build knowledge.

**Keywords:** cooperative writing, constructivist pedagogy, Web 2.0, blog, weblogging, self-directed learning, feedback, learner centered teaching

## 1. Introducción

A pesar de la popularidad de las herramientas Web 2.0 para muchos países, entre ellos Hungría, su integración en la enseñanza todavía supone un reto. Muchos profesores desconfían del uso de las nuevas tecnologías de la Web 2.0 y desconocen completamente las ventajas que estas aplicaciones podrían ofrecerles en cuanto a la programación como a la evaluación del curso (Pilar Concheiro, 2009: 43).

Sin duda los blogs son una de las herramientas más conocidas de la Web 2.0 en el mundo de la educación y en el mercado laboral. La mayoría de las investigaciones subrayan la importancia de la aplicación de los blogs para asumir el reto de la alfabetización digital de los ciudadanos, tanto en el caso de los “inmigrantes digitales” como en el de los “nativos digitales” (Prensky: 2001). Es necesario que se familiaricen con el uso libre y responsable de todos los recursos que ofrece Internet, donde ya no solo son consumidores, sino productores de sus propias ideas, mensajes etc. Los espacios educativos tienen que asumir el reto de enseñar a los alumnos el uso libre, creativo, crítico y responsable de los recursos tecnológicos. Prensky ya en 2001 afirmaba que el sistema de enseñanza no respondía a las necesidades de la nueva generación, por eso era necesario su reestructuración. “Our students have changed radically. Today’s students are no longer the people our educational system was designed to teach” (Prensky, 2001: 1).

La nueva generación, “los nativos digitales” como los llama Prensky (2001: 1), ya son “hablantes nativos” del lenguaje digital de las computadoras, los videojuegos e Internet, que utilizan diariamente varios medios de comunicación sincrónica (chats), asíncrona (correos electrónicos) y redes sociales. Por ejemplo, con respecto al contexto de la presente investigación, es importante mencionar que Islandia tiene el número más elevado en el mundo de usuarios de Facebook. Según

Guillermo Lutzky: “En este mundo interactivo de las NTICs, cada participante se convierte en un aprendiz perpetuo... Los individuos se convierten, finalmente, en estudiantes de por vida, que es lo que los profesores siempre esperan de sus alumnos: que continúen aprendiendo, conforme ellos y su entorno se van modificando” (Guillermo Lutzky, 2006: web). Trejo Delarbre añade que toda esta capacidad de encontrar y colocar información (fotos, entradas de blog, wikis etc.) en la red, saber discriminar entre esta “se ha convertido en requisito indispensable en la formación cultural, la competitividad laboral y las opciones sociales de las personas” (Trejo Delarbre, 2005: 3). Por eso su aplicación debe ganar más terreno en el ámbito educacional. Según Fainholc los profesores pueden utilizar las NTICs para alcanzar “habilidad comunicativa, competencia tecnológica, potenciación para comunicarse simbólicamente con otras herramientas, desarrollo de lenguajes diversos, etc., para liberar deseos, opiniones, ideas, sentimientos, valores, entre otros” (Fainholc, 2004: 41).

El uso del blog no es demasiado complicado, no exige mucha habilidad técnica por parte del usuario y asegura la publicación instantánea del contenido para poder expresar sus pensamientos en la red. Su popularidad en el terreno educativo y laboral es su poder de “aprender haciendo” (Mg Lic Maenza y Rosa Rita, 2009: 8), intercambiando experiencias o desarrollando proyectos de manera cooperativa. Esa capacidad para innovar se ha convertido en una cuestión crucial de la sociedad digital (UNESCO, 2005: 61). Los blogs permiten a los estudiantes expresar sus ideas, generar conocimientos, estimular la participación y enriquecer el trabajo común (Pilar Concheiro, 2009: 43). Con la ayuda de los blogs podemos mejorar la capacidad de pensar, opinar y criticar de los alumnos, además de organizar racionalmente la información, establecer conexiones entre estas, convirtiéndose de esta manera en consumidores conscientes de signos (Fainholc, 2004: 39).

## **2.Objetivos de la investigación**

### **Preguntas de investigación**

La investigación que se presenta pretende explorar el blog de grupo como herramienta facilitadora de escritura colaborativa en la Universidad de Islandia, en el contexto de la clase de *Composición escrita II* a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Aprenden más los alumnos de sus errores recibiendo retroalimentación por parte de sus compañeros y profesor que solamente de la corrección unidireccional de este último?
- ¿Escribir semanalmente en blogs incentiva a los estudiantes que no están habituados a la escritura y despierta su interés por la misma?
- ¿Crea el uso del blog un vínculo más fuerte entre los miembros del grupo y hace que se sientan parte del mismo?
- ¿Promueven los blogs una mayor participación y autonomía en los alumnos respecto al uso de la lengua?

### **2.2. Propuesta didáctica**

Este estudio se basa en el análisis del uso de un blog en una clase de español de composición escrita de nivel B1-B2 según la especificación del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* y su efecto sobre los estudiantes en un curso universitario perteneciente al programa de grado de Lengua y Literatura española de la Universidad de Islandia. Este contexto representa una parte fundamental en este estudio, dado que se trata de una población donde el uso de la tecnología es muy alto y las nuevas tecnologías desempeñan un papel importante desde el punto de vista sociológico. Según las estadísticas islandesas, en 2002 el 79% de la población tenía acceso regular a Internet y en 2012

esta cifra alcanzó el 96%; mientras que en Hungría en 2007 solamente el 38% de las familias tenían acceso a Internet, situándose en el decimotercero puesto entre los países de la Unión Europea.

Aunque en los últimos años en la región de Europa Centro Oriental se ha registrado un aumento constante en el número de usuarios de Internet y de la tecnología de Web 2.0 en la enseñanza, su aplicación en el aula es todavía muy restringida. Son estos datos tan favorables y sorprendentes al mismo tiempo los que sirvieron de principal motivación para realizar el proyecto aquí discutido.

El propósito del presente estudio era describir la experiencia con el uso de un blog de un curso de español cuya finalidad era mejorar la expresión escrita y promover la participación activa de los estudiantes más allá del espacio físico de la universidad. Los alumnos semanalmente, antes de la siguiente clase tenían que colgar sus trabajos, comentar las entradas de los demás estableciendo un diálogo constructivo y demostrando una actitud crítica cuando se trató de algún debate.

El blog del aula *Composición escrita II* representaba una parte importante de la clase: la participación en el blog supone el 20% de la nota final y exige una participación continua y activa por parte de los alumnos. “El objetivo era sencillo: integrar un sistema de publicación online con la asignatura, de manera que pudieran practicar su expresión escrita en español de una forma más motivadora, que fomentase el diálogo, la autonomía y la colaboración con el resto del grupo” (Pilar Concheiro, 2009: 48).

Durante la primera clase los alumnos recibieron una serie de conceptos básicos para aprender a manejar el blog correctamente y también se aclararon los tipos de actividad que tenían que realizar durante el curso. Varios estudios (Davi et al., 2007: 229) subrayan la importancia de esta clase preparatoria, para familiarizar a los alumnos con los conceptos técnicos y el uso del blog. Gran parte de los alumnos ya habían participado en la clase de escritura el semestre pasado; a pesar de eso, el profesor durante todo el curso ayudaba a los que tenían problemas técnicos.

Cada semana se establecía una tarea que se comentaba previamente en clase. Se pueden dividir estos ejercicios en dos grandes grupos. Había unas actividades que exigían la creación de entradas de blog por parte de cada alumno y también comentarios a las demás entradas. Al segundo grupo pertenecen los ejercicios donde el profesor proponía el texto y los estudiantes tenían que expresar su opinión sobre él. Los comentarios tienen mucha importancia en la interacción, porque ellos alimentan y promueven la conversación, los alumnos pueden expresar sus creencias, sus opiniones respecto a ciertos temas, produciendo de esta manera una comunicación online.

El profesor tenía varias funciones. Por un lado era un usuario que comentaba las entradas de los demás, pero también cumplía la función de un organizador que colgaba entradas promoviendo de esta manera la interacción. También era un supervisor que corregía las entradas, pero no los comentarios, porque estos últimos funcionaban como si fueran una conversación informal, en la que el profesor también participaba activamente asegurando de esta manera la proximidad social, la propinquidad con los alumnos. (Rourke et al., 2001: web) De acuerdo con Rourke, la interacción online del profesor que expresa sus pensamientos, creencias, sentimientos en el blog, tal como los gestos no verbales de apoyo y ánimo, pueden motivar a los alumnos a participar en la conversación y también pueden reducir la distancia psicológica entre los profesores y los alumnos (Rourke et al., 2001: web). De esta manera el blog de la clase puede convertirse de un espacio idóneo para el aprendizaje, donde los participantes crean un ambiente motivador y de confianza. En esta comunidad el docente y los estudiantes participaron en el proceso de aprendizaje de manera igualitaria, esto se corresponde más con el enfoque constructivista que el enfoque instructivista. “Therefore, in the community of inquiry model, social presence is regarded as a function of both learners and teachers” (Rourke et al., 2001: web).

### 2.3.Procedimientos de recogida de datos (cuestionario, propuesta didáctica)

En el caso del presente estudio la recogida de datos fue un proceso de doble dimensión con el fin de obtener informaciones específicas para responder a las preguntas de la investigación. Por un lado fueron recogidos de un cuestionario sobre las relaciones de los alumnos con el blog utilizado durante el semestre, el cual también abarca preguntas sobre sus actitudes frente a la escritura. La otra fuente de datos fue la propuesta didáctica realizada durante una de las últimas clases del curso *Composición escrita II*. En la realización de la propuesta didáctica participaron doce alumnos y al final de la sesión rellenaron el cuestionario. Con la realización de la propuesta didáctica se pudieron extraer conclusiones generales sobre la eficacia del uso del blog y también se esperaba por parte de los alumnos una *hot evaluation* que se llevaba a cabo justo después de realizar la actividad como parte del mismo cuestionario. En este tipo de evaluación se reflejan las percepciones iniciales del estudiante que al cabo de unos días pueden perderse en cierta medida.

En total había veinte preguntas, dentro de ellas la decimonovena tenía diecisiete subpreguntas. Se consideró oportuno empezar las entrevistas con unas breves preguntas acerca de sus datos personales y estudios previos, lengua materna y otras lenguas. Después, había dos preguntas sobre costumbres relacionadas con el uso de Internet y cinco sobre la actitud del alumno hacia el blog. Había también seis preguntas sobre el blog de la clase y una que tenía diecisiete subpreguntas sobre sus experiencias relacionadas con el blog y su escritura –entradas, comentarios, errores– y sobre el blog como elemento para promover la escritura. La última pregunta, con sus ocho subpreguntas se centraba en obtener retroalimentación sobre la propuesta didáctica realizada durante la sesión del 21 de marzo de *Composición Escrita II* de 2013.

### 2.4. Los resultados del cuestionario

Los resultados obtenidos mediante la encuesta fueron altamente satisfactorios. Según las respuestas de los alumnos todos visitaron el blog más de dos veces por semana y participaron activamente escribiendo comentarios y entradas. En orden de preferencia todos estaban de acuerdo con que las tareas escritas ayudaron a mejorar su español. En segundo lugar estaban las actividades de comentarios y la lectura, mientras las actividades de vídeo se quedaron en tercer lugar.

La fuerza de los blogs reside en su función de responder mejor a las necesidades de los alumnos. En el caso de las preguntas como *¿cuáles fueron las actividades que te gustaron más?* y *¿cuáles fueron los temas sobre los que te gustó escribir?*, no se pueden encontrar dos respuestas iguales, a todos les gustaban cosas diferentes. Desde leer citas célebres hasta historias personales, podemos encontrar todo tipo de actividades. Destacaron la importancia de poder expresar su opinión, conocer mejor a los compañeros de grupo y la corrección del profesor desde el punto de vista de la retroalimentación. Había varias respuestas que subrayaron la importancia de temas de actualidad o la visualización de cortometrajes, porque así aprendieron nuevas cosas relacionadas con la sociocultura de la lengua meta.

Cuando se les pidió que comentaran las ventajas e inconvenientes del blog encontramos una enorme cantidad de ventajas, mientras la cantidad de inconvenientes era menor y se centraba más bien en cuestiones técnicas. Para la mayoría de los alumnos el uso del blog resultó entretenido, divertido, interactivo y motivador, muchos temas les resultaron interesantes. Muchos destacaron el carácter social del blog: “conecta a los alumnos entre sí y con el profesor”, “más comunicación con los otros participantes”, “compartir trabajo con los demás”, “puedo ver cómo otros las hacen (las tareas)”.



Desde el punto de vista del aprendizaje sus ventajas consistían en: mejorar la ortografía, aprender vocabulario, practicar la escritura, poder compartir ideas, expresar opinión, su flexibilidad de horario en cuanto a la realización de la tarea. Para muchos el hecho de escribir semanalmente y hacer “*tareas adecuadas*” resultó muy motivador y algunos afirmaron que así podían aprender mucho más y les ayudó mucho la corrección del profesor.

En cuanto a los inconvenientes había cinco opiniones, una se refería al rol del profesor: “El escribir sin conocimiento alto de la lengua puede inducir a errores, pues otros alumnos leen y aprenden de lo leído, por ello el profesor debe corregir y trabajar en el blog de forma exhaustiva.” y las otras cuatro eran más técnicas, como “problemas con Internet”, “no siempre tengo el ordenador conmigo” y “tarda mucho tiempo” y “puntualidad” a la hora de entregar el trabajo. Este último punto es importante para poder mantener un orden y asegurar la posibilidad de establecer una conversación. En cada actividad está publicada la hora exacta, así el profesor puede ver quiénes no han realizado las tareas en el plazo acordado.

Esto también resultó útil para la propuesta didáctica, ya que el profesor podía ver claramente cuál de los grupos ya había terminado la actividad y cuál no. De esta manera para los estudiantes existían menos posibilidades de distraerse, porque el profesor podía ver la hora de todos los comentarios, todas las entradas. Por otra parte, también era bueno porque otorgaba a los estudiantes la posibilidad de que cada uno siguiera su propio ritmo de aprendizaje, los grupos que ya habían terminado podían recibir las instrucciones para las siguientes actividades, así no necesariamente tenían que esperar a que los demás terminaran, podían seguir sus pautas. Los grupos que necesitaban más tiempo para solucionar las actividades tampoco tenían que sentirse frustrados porque los demás grupos ya habían terminado, podían también seguir su propio ritmo. En el caso de que pudieran terminar la actividad en clase tenían la oportunidad de dedicarle más tiempo después de la clase y realizarlo con tranquilidad. En resumen, podemos afirmar que cinco inconvenientes frente a veintiuna ventajas no es significativo, ponen de manifiesto la relación positiva de los alumnos hacia el uso del blog en su proceso de aprendizaje de español.

## **2.5 Análisis de los textos escritos obtenidos a partir de la propuesta didáctica**

Las actividades planificadas se ajustaban al nivel del grupo meta (B1). El nivel del grupo no era homogéneo, porque los participantes tenían diferentes trayectorias académicas. Alcanzado este nivel, en las clases de escritura se pueden llevar a cabo una serie de ejercicios que den oportunidad para la revisión de estructuras y vocabulario ya estudiados para su consolidación y añadir contenidos culturales, como por ejemplo las leyendas del mundo hispano. De la misma manera es una buena oportunidad para que los estudiantes se familiaricen con diferentes géneros discursivos y textuales, alternen distintas agrupaciones y dinámicas de trabajo y apliquen el uso de tecnologías. Las actividades promueven la autonomía del estudiante, pero al mismo tiempo también facilitan el trabajo grupal. En total hay seis actividades cuya duración varía entre 5 y 30 minutos según el propósito de la tarea.

### **Actividad 1. Introducción (10)**

Actividad de apertura de la clase y sensibilización hacia el tema de las leyendas, breve discusión y comentario de los puntos generales de las leyendas, su construcción, elementos constantes etc. Explicación sobre la presente actividad sobre su propósito. División de grupos de dos o tres. Visualización del vídeo sobre el Calafate sin sonido.

<http://www.youtube.com/watch?v=K2xtPGzDFd0>

### **Actividad 2. Formular hipótesis sobre el contenido de la leyenda (10')**

A partir del vídeo, del primer fragmento escrito y de las palabras facilitadas, los alumnos tienen que formular hipótesis sobre el nudo, reacción, desenlace y situación final de la leyenda. Disponen de 15 minutos para leer el fragmento y las palabras, discutir las posibles soluciones con los miembros del grupo y luego comentarlas en el blog. El profesor tiene que aclarar las dudas y corregir las soluciones de los alumnos antes de publicarlas en el blog, dado que estas no se pueden corregir posteriormente.

### **Actividad 3. Comentario de las soluciones de los demás grupos (10')**

Después de colocar sus soluciones en el blog, los grupos disponen de 10 minutos para comentar la solución por lo menos de dos grupos. En el caso de sus comentarios tienen que utilizar las expresiones de hipótesis, acuerdo y de desacuerdo.

### **Actividad 4. Reconstrucción de la leyenda (30')**

Los alumnos después de discutir sus soluciones sobre el contenido de la leyenda tienen que reconstruir su versión, basándose en sus hipótesis anteriores. En el caso de la reconstrucción deben respetar la estructura de las leyendas: constar de 3 párrafos –nudo, desenlace y situación final–. Además de eso hay que utilizar todas las palabras facilitadas, cuatro conectores y un verbo de cambio. La extensión de la leyenda no puede ser de más de 10-12 líneas. Los grupos tienen 30 minutos para escribir y colgar su solución en el blog.

### **Actividad 5. Presentación y discusión de las posibles soluciones (15')**

Después de reconstruir la leyenda y subir su solución al blog, cada grupo debe leerlas y elegir la versión más triste, más dramática, más original etc., y comentar sus decisiones.

### **Actividad 6. Presentación de la versión original ('15')**

Después de las posibles versiones discutidas, los alumnos van a recibir la versión original de la leyenda. Su último ejercicio consiste en apuntar las diferencias que encuentren entre la versión original y la de ellos. Al final tienen que decidir cuál de las versiones escuchadas se ha parecido más a la versión original y explicar el porqué de su decisión.

En el caso de que los alumnos necesiten más tiempo para escribir su versión final de la leyenda, se pueden realizar las dos últimas actividades como tarea para casa, así van a poder reflexionar más sobre las soluciones de los demás y las correcciones realizadas por el profesor.

Los alumnos fueron divididos en parejas (en total seis), su participación fue muy activa y según la observación en el aula disfrutaron de la actividad. Este punto está corroborado por sus respuestas en el cuestionario. El 83% dijo que después de llevar a cabo esta actividad utilizaría el blog para realizar ejercicios durante la clase y el 100% pensaba que el blog había contribuido a hacer la actividad más dinámica.

La primera actividad consistía en escribir su hipótesis sobre el posible fin de la leyenda. Surgieron unas soluciones muy llenas de fantasía, con finales tristes, alegres y sorprendentes. Gracias al léxico proporcionado con anterioridad y al vídeo, en cada grupo apareció el motivo del arbusto con espinas. La fruta en un grupo fue identificada como arándano, y en el caso de otros grupos es una fruta mágica que hace a la gente enamorarse y hacer las paces. Por la influencia del vídeo en el caso

de dos grupos apareció también el motivo de la fiesta y en el caso de uno exactamente la fiesta de mariachi, y también Patagonia. Leyendo las hipótesis de cada grupo se puede decir que usaron muy bien las herramientas facilitadas (vídeo, primer fragmento, palabras) para poder adivinar el final de la leyenda.

En el caso de esta actividad, en total surgieron cinco hipótesis sobre el final de la leyenda y ocho comentarios. Un grupo en vez de escribir unas frases cortas ya escribieron la versión final, así ellos no subieron hipótesis y dos grupos lo hicieron bastante tarde así que no aparecieron comentarios sobre sus soluciones. Los comentarios eran breves, los alumnos destacaron el punto que más les gustaba de la hipótesis. Estas eran reacciones espontáneas, por esta razón los comentarios no están corregidos por el profesor.

Después de escribir la hipótesis los alumnos tenían que redactar su versión completa de la leyenda que debía incluir todas las palabras mencionadas, cuatro conectores, un verbo de cambio y contener 10-12 líneas. Con todo ello era necesario realizar una entrada con su versión y los demás grupos leerían todas las versiones, decidirían cuál de ellas se parecía más a la versión original, cuál era la más triste, la más original etc. En el caso de la entrada, los errores fueron corregidos por el profesor. Los errores más comunes eran concordancia de tiempos verbales, preposiciones, léismo. A pesar de estos errores las soluciones fueron muy originales, este punto se puede apreciar también en los comentarios de los compañeros.

El 91% de los alumnos afirmó que la actividad les ayudó a revisar los conectores, y la única persona que respondió no, añadió lo siguiente: “Soy nativo, si no lo fuera sería útil.”, así se puede decir que la actividad en el 100% de los casos alcanzó su finalidad en cuanto a la revisión de conectores. El 75% afirmó que había aprendido algo nuevo sobre la cultura de América Latina a través de la leyenda. Parece también que el ejercicio tuvo éxito en cuanto al trabajo grupal, porque el 83% de los alumnos afirmó que trabajar en grupo les había animado a escribir.

En cuanto a la pregunta de si habían aprendido algo nuevo surgió un amplio número de respuestas. La mayoría afirmó que aprendió nuevas palabras y que les resultó interesante la actividad porque pudieron conocer una nueva leyenda y un poco de América Latina. Para otros era muy importante poder compartir ideas y “no tener tanto miedo a escribir mis opiniones”.

Cuando les preguntaron por qué les gustó la actividad las respuestas fueron muy variadas: “me ha permitido expresar mi opinión”, “me ayuda con el vocabulario español”, “he aprendido algo nuevo” “me gusta escribir historias”, “la idea de la leyenda es divertida y me animo más cuando hago cosas divertidas”, “es dinámica y entretenida”. El carácter lúdico e interesante y el poder aprender algo nuevo fueron los puntos más repetidos en el caso de las respuestas y ninguno de los alumnos encontró un rasgo negativo en la actividad.

Basándose en los resultados del cuestionario, el 66% de los alumnos se sentía cómodo publicando en el blog y expresando sus opiniones. El 58% de los estudiantes preferían postear una entrada en el blog que entregar un trabajo al profesor. El 75% dijo que poder elegir los contenidos para postear entradas les resultó motivador. Esto concuerda con los estudios previos en los que se ha reconocido la motivación como un elemento vital para el aprendizaje de idiomas. (Dörnyei, 2003.) El 83% afirmó que leer los comentarios y entradas de otros estudiantes les ayudó a aprender nuevas estructuras de vocabulario. El 75% se sentía más seguro publicando y escribiendo sus comentarios en el blog al final del curso.

El 66% de los alumnos dijo que el blog incrementó su interés por la escritura y favoreció un mayor desarrollo de las estrategias de expresión escrita, mientras que el 83% sentía que había mejorado su expresión escrita gracias al uso del blog.



Solamente el 50% sentía que iba mejorando continua y gradualmente sus conocimientos gracias al blog. Este número no puede ser considerado bajo, porque el 41% de los alumnos tenía una opinión neutral y solamente uno mencionó que estaba en desacuerdo. Un número muy elevado (91%) consideró como gran beneficio del blog que podía avanzar según su propio ritmo. El 58% declaró que el uso del blog le había animado a participar más en la clase.

En cuanto a la función social del blog, el 75% de los alumnos sintió que el blog tenía un efecto positivo en el grupo, podían aprender muchas cosas sobre sus compañeros y se sentían parte del mismo. El 58% afirmó que el blog reforzó la unión del grupo. Este punto concuerda con la importancia de la presencia social que es necesaria para apoyar el desarrollo de un aprendizaje profundo y significativo. Tal como muestra la investigación de Rourke et al. (2001) “Social presence supports cognitive objectives through its ability to instigate, sustain, and support critical thinking in a community of learners” (Rourke et al., 2001: web).

En el caso de la corrección de errores, el 50% de los alumnos dijo que no estaba ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 25% estaba en desacuerdo y el 16% estaba de acuerdo en que prestó más atención a las correcciones hechas por el profesor en el blog de la clase que a las correcciones hechas en papel. En este punto parece que el blog no tenía ninguna ventaja, en comparación con la corrección tradicional, aunque según el 58% los comentarios de otros estudiantes les ayudaron a reflexionar sobre sus propios errores.

Parece que el hecho de que los demás alumnos pudieran ver sus entradas generaba más responsabilidad en cuanto a la corrección: el 75% de los alumnos afirmaron que se esforzaron más cuando escribieron en el blog porque los otros estudiantes podían verlo. Estos resultados subrayan la importancia de la teoría de Blackston, Spiri, Naganuma (2007: 9) sobre la utilidad de la aplicación de “*compañero de blog*”, porque parece que los alumnos prestaron mucha atención a los comentarios de sus compañeros, de esta manera podían convertirse en “co-correctores” del trabajo.

Medir y estimar la cantidad de escritura es muy difícil y aun más difícil cuando intentamos comparar el producto de dos clases diferentes de lengua –una que utiliza blog y una que no–, porque no tenemos un grupo de control de la misma asignatura pero sin el uso de blog. En el caso de la pregunta de cuántas hojas escribieron en una clase de lengua donde no utilizaron blog, el 83% dijo que más de 4 hojas.

En cuanto a la pregunta de si gracias al uso de blog escribieron más que en las clases donde no utilizaron esta herramienta el resultado estaba muy dividido. Según el 50% escribieron más, el 33% no sabía y el 16% consideraba que no había escrito más. También dificulta la respuesta de esta pregunta el hecho de que durante el curso no solamente escribieron en el blog, sino que tenían otros trabajos escritos que tenían que entregar y enviar al correo del docente encargado del curso.

### 3. Discusión y comentarios

Como limitación del estudio se puede mencionar que la muestra de la población analizada no era muy elevada (doce estudiantes) por lo que la relevancia estadística es limitada, por eso en el futuro se necesitaría la realización de la misma investigación con un número mayor de alumnos. También sería muy interesante llevar a cabo el mismo proyecto, con la misma tecnología en un país, por ejemplo, Hungría, donde los estudiantes y profesores todavía no están tan familiarizados con el uso de tecnología en el ambiente académico. La comparación de estos resultados y los extraídos de un contexto como Islandia sería muy interesante y podría mostrar el valor y la verdadera eficacia del blog para la enseñanza de lenguas.

Por otra parte, sería también muy interesante incluir en la investigación un grupo de control de una clase de escritura impartida por el mismo profesor, que tenga la misma temática, pero sin la aplicación del blog y comparar los resultados de los dos grupos. Viendo la eficacia de la intervención didáctica también merecería la pena investigar los beneficios del uso del blog durante la clase para promover la escritura colaborativa.

Tampoco podemos pasar por alto el hecho de que la participación en el blog formaba parte de la evaluación del curso y de que se trataba de alumnos muy motivados y de altos conocimientos en cuanto al uso de tecnología. Estos dos factores son muy importantes en el caso de preparación de otro curso de lengua con el uso de un blog. Por esta razón, valdría la pena realizar una comparación con un grupo de control, donde la participación del blog no es obligatoria y no forma parte de la evaluación del curso.

Tampoco podemos olvidar que en el caso de los estudiantes universitarios hablamos de un grupo que ya dispone de mayor nivel de autonomía para interactuar, colaborar, formar opinión y seguir sus pautas de aprendizaje. Por causa de la falta de esta autonomía en el caso de grupos escolares más jóvenes se necesitaría una replanificación de las actividades.

De las respuestas de los alumnos se puede extraer también que aprendieron más de las reflexiones de sus propios compañeros que las de sus profesores, pero el rol del docente era muy importante en la organización y gestión del blog. El blog de esta manera cumplió el objetivo de aprendizaje colaborativo y horizontal, donde los alumnos aprendieron unos de otros. De los comentarios y respuestas de los alumnos se refleja la importancia del blog en cuanto a la cohesión del grupo, el blog se convirtió en un espacio donde podían comunicarse en la lengua meta y podían compartir sus ideas, gustos, pensamientos, etc. Basándonos en todo lo mencionado arriba podemos afirmar que el blog alcanzó su finalidad inicial tal y como aparecía en la portada del mismo: “Éste es nuestro espacio para seguir practicando fuera de los muros de clase. Aquí interactuamos y nos comunicamos en español.” Se ha abierto un nuevo espacio en el que los alumnos pueden reflexionar, comunicarse entre ellos y compartir opiniones en la lengua meta que están aprendiendo.

Como docentes, tenemos que seguir el ritmo de la tecnología y adaptarnos a los cambios sociales, la incorporación de nuevas tecnologías en el aula cada vez es más importante para poder motivar y despertar el interés de nuestros alumnos, pero tampoco podemos olvidarnos de la finalidad de su uso. No apliquemos tecnología solamente porque parece más innovador. La aplicamos si se corresponde con las necesidades, intereses del grupo y el profesor mismo y los alumnos también se sienten cómodos con su aplicación. Citando las palabras de Escofet y Marimn (2011) “todas estas tecnologías, por si mismas, no parecen crear unas condiciones nuevas para impulsar esta colaboración. Puede ser necesario cierto grado de responsabilidad y unos objetivos especificados con claridad” (Escofet y Marimn, 2011: 31). El blog por sus características positivas anteriormente mencionadas puede convertirse en una herramienta útil en la enseñanza, pero solamente si la aplicamos con mucha planificación y precaución.

En cuanto al rol del género, las investigaciones afirman (Davi et. al., 2007) que hay una diferencia entre los sentimientos de las mujeres y hombres en cuanto a la accesibilidad del blog. Conforme a Davi et al.: “A number of studies have shown that female college students have had less experience online than their male counterparts, use the Internet in different ways, and have higher levels of anxiety and more negative attitudes towards the Internet” (Davi et al., 2007: 229). Por esta razón para futuras investigaciones sería muy interesante la comparación de respuestas entre alumnos y

alumnas. En este estudio como el reparto de género no era equitativo no era pertinente reflexionar sobre este punto.

Por último, el éxito de la propuesta didáctica podría motivar a los profesores de lengua para usar el blog durante la clase para promover la escritura colaborativa y no solamente usarlo fuera de clases, como una plataforma con el fin de colgar información, escribir comentarios o entradas.

El uso del blog y en general la web 2.0 ofrecen una serie de ventajas en el aprendizaje de lenguas, por lo cual sería muy importante su aplicación en países que no están tan actualizados en términos digitales y cuyo uso no está tan difundido como por ejemplo Hungría. La escritura cooperativa, realizada durante la clase conlleva más ventajas que la escritura individual, porque los alumnos pueden reflexionar sobre su participación, pueden interactuar con los compañeros e intercambiar ideas y opiniones.

#### 4. Conclusiones

- ¿Aprenden más los alumnos de sus errores recibiendo retroalimentación por parte de sus compañeros y profesor que solamente de la corrección unidireccional de este último?

Gracias al trabajo grupal se pueden alcanzar mejores resultados en cuanto al producto final. La reflexión de errores también permite al estudiante sacar conclusiones de los resultados de su actividad y la participación de cada uno conduce a un producto final en el que todos reconocen su aportación. Los alumnos cuando escriben en el blog se esfuerzan más porque son conscientes de que sus compañeros de clase pueden ver y comentar lo que han publicado allí y en cuanto a sus correcciones y reflexiones prestan más atención que a las del profesor.

- ¿Escribir semanalmente en blogs incentiva a los estudiantes que no están habituados a la escritura a despertar un interés por la misma?

Gracias al blog en la enseñanza de ELE podemos estimular y activar con más eficacia la capacidad escritora de los alumnos. El blog facilita el diálogo y el debate grupal, posibilita la participación igualitaria de todos los alumnos, y demanda interacción. Además, los alumnos más inseguros no se sienten inhibidos en cuanto a la participación.

- ¿Crea el uso del blog un vínculo más fuerte entre los miembros del grupo y hace que se sientan parte del mismo?

El blog tiene un papel importante en la socialización ya que ayuda a conocer mejor a los compañeros de clase, sus visiones sobre diferentes temas y promueve el sentimiento de inclusión en el grupo al posibilitar las contribuciones de cada miembro en cuanto a un tema de discusión. El carácter no impreso del blog permite actualizar cualquier tema, así como escribir y reflexionar sobre el mismo, ampliando de manera natural el vocabulario del alumno. Da más posibilidad y mayor libertad a la hora de elegir temas según el interés de los alumnos y puede enfocarse más a sus necesidades.

- ¿Promueven los blogs una mayor participación y autonomía en los alumnos respecto al uso de la lengua?

El uso del blog genera una enseñanza más centrada en el alumno, donde este se convierte en un partícipe activo de su proceso de aprendizaje, fomentando así un mayor desarrollo de su autonomía y permitiéndole avanzar según su propio ritmo. Los profesores tienen que enseñar a los alumnos cómo tomar decisiones y aprender a aprender, porque según Siemens: “aunque exista una respuesta correcta ahora, puede estar equivocada mañana, debido a alteraciones en el ambiente de la información que afectan a la decisión” (Siemens, 2010: 31). El blog de esta manera podría convertirse en un promotor activo del aprendizaje a lo largo de la vida. Citando las palabras de

Oravec: “Weblogs can serve as catalysts in stimulating critical thinking and inspiring students to be lifelong learners” (Oravec, 2003: 232).

## ANEXO de las actividades 2.5

PROPUESTA DIDÁCTICA		
<h1>La leyenda del Calafate</h1>		
 <p><b>LA LEYENDA DEL CALAFATE</b> Leyenda de Patagonia</p> <p>...uno no puede separarse del poder de amor que hay en el Calafate...</p> 		<p>Duración: 90 minutos</p> <h2>Contenido</h2>  <p><b>Cuarta</b></p> <p><b>Reconstrucción de la leyenda</b> Basándose en la hipótesis anterior y respetando la estructura de las leyendas (nudo, desenlace y situación final), los grupos tienen que escribir su versión propia de la leyenda.</p> <p><b>Quinta</b></p> <p><b>Presentación y discusión de las posibles soluciones</b> Los grupos tienen que colocar su solución en el Blog. Los demás grupos tienen que elegir la solución más triste, más original, etc., y comentar la solución de los demás grupos.</p> <p><b>Sexta</b></p> <p><b>Presentación de la versión original</b> Los grupos tienen que apuntar las diferencias que encuentren entre la versión original y la de ellos y decidir cuál de las versiones leídas se ha parecido más a la versión original.</p>
<p><b>Primera</b></p> <p><b>Introducción</b> Sensibilización hacia el tema de las leyendas, breve discusión y comentario de los puntos generales de las leyendas, su construcción y los elementos constantes.</p> <p><b>Segunda</b></p> <p><b>Formular hipótesis sobre el contenido de la leyenda</b> A partir del video del primer fragmento escrito y de las palabras facilitadas, los alumnos tienen que formular hipótesis sobre el <i>nudo</i>, <i>reacción</i>, <i>desenlace</i> y <i>situación final</i> de la leyenda.</p>	<p><b>Tercera</b></p> <p><b>Comentario de las soluciones de los demás grupos</b> Los grupos tienen que comentar la solución por lo menos de dos grupos. En el caso de sus comentarios tienen que utilizar las expresiones de hipótesis, acuerdo y de desacuerdo.</p> 	



# La leyenda del Calafate

## 1. Introducción (10 min)

¡Formad grupos de 3-4 personas!

A continuación vais a poder ver un video sin sonido sobre la leyenda del Calafate. Basándoos en las imágenes intentad entender la historia

<http://www.youtube.com/watch?v=K2xtPGzDFd0>



## 2. ¡Formulad hipótesis sobre el contenido de la leyenda! (10 min)

Ahora podéis leer el inicio de la leyenda. Antes de lanzaros a escribir el final de la leyenda, leed el fragmento y las palabras dadas e intentad rellenar este cuestionario, expresando vuestra hipótesis sobre la continuación de la historia. ¡No olvidéis colgarla en el blog! (10min)

### Inicio de la leyenda:

Cuando los Selk'nam habitaban Tierra de Fuego se agrupaban en diversas tribus, dos de ellas se encontraban en gran conflicto, los jefes de ambas comunidades se odiaban hasta la muerte. Uno de ellos tenía un joven hijo, que le gustaba recorrer los campos...

### Palabras facilitadas:

BELLA NINA, OJOS NEGROS, SE ENAMORÓ, ENEMIGO, ESCONDIDAS, BRUJO, DESCUBRIR, SEPARARSE, CONDENAR A, PLANTA, ESPINAS, TOCAR, MORIR, COMER, ARBUSTO, REGRESAR, PODER, MARCHARSE, PATAGONIA, SIN EMBARGO, POR ESO, PERO, PUES, MUCHO TIEMPO, LAMENTABLEMENTE

### Formular hipótesis

1. Situación inicial: .....
2. Nudo o complicación: *El hijo del jefe* .....
3. Reacciones o evaluación: *El brujo* .....
4. Desenlace: *El brujo transforma a* .....
5. Situación final: .....

# La leyenda del Calafate

## 3. Comentario de las soluciones de los demás grupos (10 min)

Después de colgar vuestras soluciones, discutid con los demás grupos vuestra hipótesis, expresando acuerdo o desacuerdo y comentad por lo menos la solución de dos grupos en el blog

### Expresiones de hipótesis:

A lo mejor

Es posible

Es probable que

Posiblemente/Probablemente

Quizás/ Tal vez

### Expresiones de acuerdo:

(Yo) estoy de acuerdo

Tienes razón

Estás en lo cierto

Sí, eso es verdad

Sí, claro



### Expresiones de desacuerdo:

(Yo) no lo creo

No creo que sea cierto

No estoy de acuerdo

## 4. Reconstrucción de la leyenda (30 min)

Después de discutir con los demás grupos sus hipótesis, intentad reconstruir la leyenda utilizando todas las palabras facilitadas. ¡No olvidéis que vuestra leyenda tiene que respetar la estructura de las leyendas, constar de 3 párrafos (nudo- desenlace- situación final). La leyenda tiene que tener por lo menos 4 conectores y un verbo de cambio. Su extensión no puede sobrepasar 10-12 líneas

## Reconstrucción de la leyenda

### Estructura de la leyenda

1. un nudo o complicación, que consiste en una progresión ascendente de incidentes y episodios que complican la acción y mantienen la intriga del relato

2. el desenlace, que introduce el cambio de situación y la resolución del conflicto

3. la situación final, que muestra el nuevo estado como resultado de las acciones sucedidas



Tenéis 30 minutos para reconstruir la leyenda. Luego tendréis que colgarla en el blog en una entrada. ¡Expresad las dificultades que encontrasteis en su realización!

Propuesta final para la leyenda:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# La leyenda de Calafate

<p><b>5. Presentación y discusión de las posibles soluciones (15 min)</b></p> <p>Después de colgar vuestra solución al blog, leed las demás soluciones y comentad y discutid por lo menos dos de ellas. Escoged la versión más adecuada para estas categorías:</p>	<p>La versión más triste.....</p> <p>La versión más original.....</p> <p>La versión más divertida.....</p> <p>La versión más dramática.....</p>	<p><b>6. Presentación de la versión original (15 min)</b></p> <p>Leer la versión original, comparad con la vuestra ¿qué diferencias encontráis? Mantened en cuenta las versiones de los demás y decidid cuál de ellas se ha parecido más a la versión original y por qué?</p>
	<p><b>El Origen del Calafate</b></p>	

Cuando los Selk'nam habitaban Tierra de Fuego se agrupaban en diversas tribus, dos de ellas se encontraban en gran conflicto, los jefes de ambas comunidades se odiaban hasta la muerte. Uno de ellos tenía un joven hijo, que le gustaba recorrer los campos. En una ocasión se encontró con una bella niña de ojos negros intensos y se enamoró de ella.

Lamentablemente, era la hija del enemigo de su padre, la única manera de verse era a escondidas, pero el brujo de la tribu de la niña los descubrió. Vio sin embargo, que no podría separarlos y condenó a la niña, transformándola en una planta que conservó toda la belleza de sus ojos negros, pero con espinas, para que el joven enamorado no pudiera tocarla. Pero el amor era tan fuerte que el joven nunca se separó de esta planta y murió a su lado. Por eso cada quien que logre comer el fruto de este arbusto estará destinado a regresar a la Patagonia, pues uno no puede separarse del poder de amor que hay en el Calafate, nos atrae a él y no nos permite que nos marchemos por mucho tiempo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BLACKSTON, B. y SPIRI, J. y NAGANUMA, N. (2007) "Blogs in English language teaching and learning: Pedagogical uses and student responses." *Reflections on English Language Teaching (RELT)*, 6 (2), 1-19. (Versión electrónica. Fecha de consulta: 27.03.2013).

<http://www.nus.edu.sg/celc/publications/RETL62/01to20blackstone.pdf>.

CONCHEIRO, Pilar (2009) "Los blogs de grupo como herramienta de aprendizaje colaborativo en el aula de ELE." *Estudios de Lingüística Aplicada*. 27. (49) (Versión electrónica. Fecha de consulta: 13.12.2012). <http://ela.cele.unam.mx/doctos/ela49/ELA49txt2.pdf>.

DAVI, A. y FRYDENBERG, M. y GULATI, G. J. (2007) "Blogging across the disciplines: Integrating technology to enhance liberal learning." *MERLOT Journal of Online Learning and Teaching*, 3 (3), 222-233. (Versión electrónica. Fecha de consulta: 29.03.2013)

<http://jolt.merlot.org/vol3no3/frydenberg.pdf>.

FAINHOLC, B. (2005, Junio) "Lectura crítica en Internet", *Lectura y Vida*, (Versión electrónica. Fecha de consulta: 02.04.2013)

[http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a26n2/26\\_02\\_Fainholc.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a26n2/26_02_Fainholc.pdf).

LUTZKY, Guillermo (2006) "Acerca de los blogs." Blog de Guillermo Lutzky. (Versión electrónica. Fecha de consulta: 01.02.2013) <http://adefinirlo.blogspot.com/2006/10/acerca-de-los-blogs.html>.

MG. LIC MAENZA, Rosa Rita (2009) "Las Universidades y los nuevos desafíos de modelos educativos en el siglo XXI." (Versión electrónica. Fecha de consulta: 03.02.2013)

[www.virtualeduca.info/ponencias2009/.../virtual%20educa%202009](http://www.virtualeduca.info/ponencias2009/.../virtual%20educa%202009).

ORAVEC, Jo Ann (2003, Octubre) "Blending by Blogging: weblogs in blended learning initiatives." *Journal of Educational Media*, (28) 225-233. (Versión electrónica. Fecha de consulta: 07.04.2013)

<http://cwi-jan07.wikispaces.com/file/view/Oravec,+Blending+by+ Blogging,+J+Ed+Media.pdf>

PRENSKY, Marc (2001) "Digital Natives, Digital Immigrants." *On the Horizon*, MCB University Press, 9 (5) Octubre. (Versión electrónica. Fecha de consulta: 02.04.2013)

<http://www.marcprensky.com/writing/prensky%20-%20digital%20natives,%20digital%20immigrants%20-%20part1.pdf>.

ROURKE, Liam y ANDERSON, Terry y GARRISON, D. Randy y ARCHER Walter (2001) "Assessing Social Presence In Asynchronous Text-based Computer Conferencing." *Journal of Distance Education*, (Versión electrónica. Fecha de consulta: 14.04.2013)

<http://auspace.athabascau.ca/bitstream/2149/732/1/Assessing%20Social%20Presence%20In%20Asynchronous%20Text-based%20Computer%20Conferencing.pdf>.

SIEMENS, George (2010) *Conociendo el conocimiento*, Ediciones Nodos Ele, (Versión electrónica. Fecha de consulta: 13.03.2013)  
<http://www.nodosele.com/conociendoelconocimiento/>.

TREJO DELABRE, R. (2005) “La persona en la Sociedad de la Información”, *La Sociedad de la Información en el siglo XXI*. (Versión electrónica. Fecha de consulta: 02.04.2013)  
<http://rtrejo.files.wordpress.com/2012/04/unesco-la-persona-en-la-sociedad-de-la-informacion3b3n-2005.pdf>.

UNESCO, (2005) *Hacia las sociedades del conocimiento*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.pdf>.

## **ANEXO El cuestionario**

Weblogs como herramienta de aprendizaje – escritura colaborativa

Los estudiantes:

1. ¿Qué edad tienes aproximadamente?

De 20 a 24 de 25 a 29 de 30 a 34 de 35 a 40 41+

2. Género: Femenino Masculino

3. Estudios previos: \_\_\_\_\_

4. Lengua materna: \_\_\_\_\_

5. Otras lenguas: \_\_\_\_\_

6. ¿Cuánto tiempo pasas al día utilizando Internet para el ocio?

1. Entre 1 y 2 horas al día

2. Entre 2 y 3 horas al día

3. Entre 3 y 4 horas al día

4. Más de 4 horas al día

7. ¿Cuánto tiempo pasas al día utilizando Internet con fines de estudio?

1. Entre 1 y 2 horas al día

2. Entre 2 y 3 horas al día

3. Entre 3 y 4 horas al día

4. Más de 4 horas al día

8. ¿Participas o has participado en algún blog?

a. Sí he participado / participo b. No he participado

9. ¿De qué manera has participado en esos Blogs?

a. Leyendo las entradas y los comentarios

b. Leyendo las entradas, los comentarios de otros y escribiendo los míos.

10. ¿Tienes blog personal?

a. Sí b. No

11. ¿Has usado antes un blog como herramienta de aprendizaje?

a. Sí b. No

12. ¿Has usado antes un blog como herramienta de aprendizaje para promover la destreza de escritura?

a. Sí b. No

### **Sobre el Blog del aula**

13. ¿Con qué frecuencia lo has visitado?

1. Una vez por semana
2. Dos veces por semana
3. Tres veces por semana
4. Más de tres veces por semana
5. Todos los días

14. En orden de preferencia (1, 2, 3, 4 y 5), ¿cuáles de las actividades trabajadas en el blog crees que te ayudaron a mejorar tu español?

Videos \_\_\_\_\_

Tareas escritas \_\_\_\_\_

Comentarios \_\_\_\_\_

Lectura \_\_\_\_\_

15. ¿Cuáles fueron las actividades que te gustaron más?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

16. ¿Cuáles fueron los temas sobre los que te gustó más escribir?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

17. ¿Cuántas hojas sueles/solías escribir en un semestre como tarea para otras clases de lenguas donde no se utiliza el blog?

1. 1 hoja
2. 2 hojas
3. 3 hojas
4. 4 hojas
5. más de 4 hojas
- 6.

18. ¿Qué ventajas has visto en el uso del blog en el aula? ¿qué inconvenientes?

Ventajas:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Inconvenientes:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19. Lee las siguientes afirmaciones y marca tu respuesta de acuerdo a la siguiente escala:

1. Totalmente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo
4. De acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

A. Prefiero postear una entrada en el blog que entregar un trabajo al profesor.

1. 2. 3. 4. 5.

B. Presto más atención a las correcciones hechas por el profesor en el blog de la clase que a las correcciones hechas en papel.

1. 2. 3. 4. 5.

C. Los comentarios de otros estudiantes me ayudan a reflexionar sobre mis errores.

1. 2. 3. 4. 5.

D. Me sentí incómoda/o publicando en el blog y expresando mis opiniones allí.

1. 2. 3. 4. 5.

E. Cuando escribo en el blog me esfuerzo más porque otros estudiantes pueden verlo.

1. 2. 3. 4. 5.

F. Leer los comentarios y entradas de otros estudiantes me ayuda a aprender nuevas estructuras y vocabulario.

1. 2. 3. 4. 5.

G. Con el blog siento que he mejorado más mi expresión escrita.

1. 2. 3. 4. 5.

H. Elegir los contenidos para postear en las entradas me resultó motivador.

1. 2. 3. 4. 5.

I. Aprendí muchas cosas sobre mis compañeros y me sentí parte del grupo gracias al blog.

1. 2. 3. 4. 5.

J. Sentía que iba mejorando continua y gradualmente mis conocimientos gracias al blog.

1. 2. 3. 4. 5.

K. Podía avanzar según mi propio ritmo.

1. 2. 3. 4. 5.

L. Al final del curso me sentía más segura/o publicando y escribiendo mis comentarios en el blog.

1. 2. 3. 4. 5.

M. Gracias al uso de blog escribí más que en las clases de lenguas donde no utilizamos esta herramienta.

1. 2. 3. 4. 5.

N. El uso de blog ha reforzado la unión de nuestro grupo.

1. 2. 3. 4. 5.

Ñ. El uso de blog me ha animado a participar más en la clase.

1. 2. 3. 4. 5.

O. El blog ha incrementado mi interés por la escritura.

1. 2. 3. 4. 5.

P. El blog ha favorecido un mayor desarrollo de las estrategias de la expresión escrita.

1. 2. 3. 4. 5.

20. Actividad de la leyenda Calafate

A. Las actividades te han ayudado a revisar los conectores. Sí No

B. Has aprendido algo nuevo sobre la cultura de América Latina. Sí No

C. Crees que el uso de blog ha ayudado a que la actividad sea más dinámica. Sí No

D. Usarías el blog para realizar actividades durante la clase. Sí No

E. El trabajo grupal te ha animado a escribir. Sí No

F. He aprendido algo nuevo.....

G. Me ha gustado la actividad porque.....

H. No me ha gustado la actividad porque.....